



EL XIII FESTIVAL DE LA GUITARRA SE CELEBRARÁ DEL 6 AL 22 DE OCTUBRE CUYA EDICIÓN ESTÁ DEDICADA A LA PAZ MUNDIAL

La inauguración será protagonizada por el guitarrista internacional Cañizares siendo la primera actuación un total de 18, en diferentes espacios de la ciudad

César Camarero, Premio Nacional de Música, y Alberto Carretero impartirán dos conferencias para reflexionar sobre el momento actual de la guitarra

Una edición más se desarrollarán el Concurso Internacional de la Guitarra y el Concurso Internacional de Composición para la Guitarra “Manuel de Falla”

Sevilla, domingo 2 de octubre de 2022.- Desde el 6 al 22 de octubre de 2022 tendrá lugar en Sevilla una nueva edición del Festival de la Guitarra de Sevilla, una cita musical consolidada en la escena internacional de la guitarra, siendo esta su décimo tercera edición dedicada a la paz mundial ante los conflictos bélicos en los que nos encontramos inmersos.

El Festival de la Guitarra de Sevilla tiene un **carácter multidisciplinar** con la intención de poner en conexión la guitarra clásica española con otras manifestaciones artísticas como el cine o las artes plásticas, con el objetivo de abrir y enriquecer el campo de acción del Festival. Se caracteriza por acoger gran variedad de tendencias y estilos que nos ofrecen una visión ampliada de este instrumento.

Francisco Bernier, director del Festival de la Guitarra, comenta sobre esta edición que: *“Queremos dedicar esta edición muy especialmente a la PAZ pues vemos tristemente la dramática situación de guerra que vive el pueblo de Ucrania. La Música es un arte esencial que ha sido servido para la construcción de la paz en muchos rincones del mundo. La música como instrumento para combatir la guerra, la violencia, las desigualdades, las injusticias tiene como única arma las notas musicales y acordes cuyo poder es llegar en forma directa hasta el alma del individuo. Tenemos la esperanza de promover el poder de la música a través de nuestra querida guitarra como herramienta para alcanzar la paz del ser humano, sembrando en el corazón de las personas valores éticos, morales y espirituales; armonizando al individuo consigo mismo y con el prójimo.”*

Este 2022, son dieciocho conciertos programados que se van a poder disfrutar en varios espacios de alto valor artístico y cultural de la ciudad como son el **Espacio Turina, Antiquarium, Espacio Santa Clara y Capilla Gótica, en el Real Alcázar de Sevilla.**

Sede del Festival de la Guitarra: Espacio Turina. Muy barroca. Muy contemporánea

Un año más, gracias a participación del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, el Espacio Turina será la sede principal donde se desarrollarán gran parte de los conciertos programados este 2022. Así, **el concierto inaugural será el jueves 6 de octubre, a las 20:00 h., en la Sala Silvio con el concierto “Mozárabe”** del afamado guitarrista y compositor internacional **Juan Manuel Cañizares**, junto al **Cuarteto de Guitarras de Andalucía (Francisco Bernier, Antonio Duro, David Martínez y Javier Riba)**. Partiendo del mundo flamenco, **Cañizares** ha sido capaz de crear un universo personal en el que confluyen multitud de influencias, como mostrarán las dos piezas que toca en solitario, y que incluyen también los colores de la orquesta. No en vano, en 2021, el Festival de la Guitarra de Córdoba vio el estreno de su tercer concierto para guitarra y orquesta, que se tituló Mozárabe y que se presenta ahora en adaptación del propio compositor en versión de quinteto de guitarras en lugar de la orquesta original. El **Cuarteto de Guitarras de Andalucía completa el concierto con una versión de la pianística Suite Andalucía del gran maestro cubano Ernesto Lecuona.**

Tras ellos, el día 7, en el mismo espacio, llegará el turno del **ucraniano Roman Viazovskiy y el italiano Lorenzo Micheli**. En la primera parte Viazovskiy, presentará algunos temas de su último trabajo discográfico, con piezas evocativas de compositores-guitarristas y un sentido recuerdo a la prematura muerte del francés Rolan Dyens, mientras que, en la segunda parte, actuará Micheli quien volverá sobre Castelnuovo-Tedesco, un pilar de la guitarra del siglo XX y se acercará al universo de las transcripciones con obras de dos gigantes del piano (Debussy, Chopin) en visiones del propio Castelnuovo- Tedesco y de Francisco Tárrega.

Un día más tarde y cerrando la semana en este espacio, tendrá lugar **la celebración de la Gala Final del XII Concurso Internacional de Guitarra Clásica:** Desde el año 2010, dentro de la programación del Festival, tiene cabida este concurso tan especial que ha reunido a lo largo de todas sus ediciones a solistas de todo el mundo. Dentro del amplio palmarés del Concurso cuenta entre sus ganadores nombres como: **Lazhar Cherouana, Sanja Pihol, Alejandro Córdova, Thibaut García, Florian Larousse, Antoine Morinière, Damiano Pisanello, Masataka Suganuma, Sasha Savaloni, Carlo Curatolo y Elia Portarena.**

Ya el **14 de octubre**, viernes, será la oportunidad de disfrutar de nuevo del talento de grandes guitarristas, en una nueva cita doble, como son el **argentino Pablo Márquez y los croatas Split Guitar Quartet**. Márquez centra su recital en la folía, la famosa danza de origen ibérico que

inspiró centenares de obras durante siglos. Con Split Guitar Quartet se dará un salto a la música de compositores croatas y serbocroatas, en un programa lleno de piezas para el cuarteto de guitarras.

La **guitarra flamenca de José Fernández** interpretará, el sábado 15, a partir de las 20:00h. el programa "**Barrio la Peñas**" y, además, en la segunda parte de la cita, acompañará al cantaor **Rafael de Utrera en su recital "Íntimo"**.

Encarando el último fin de semana, el **jueves 20 de octubre**, **José Luis Pastor** mostrará su virtuosismo con las seis cuerdas a través de la presentación de su disco "**Vade Mecum**"- **A Millenium of Guitar**. Tras él, "**Phórmix**" es el título del programa que interpretará **Klara Tomljanovic**, guitarrista eslovaca. Y ya, el **viernes 21 de octubre**, habrá dos conciertos de guitarra, por un lado, actuará **Carlo Curatolo** presentando "**Omaggio a Boccherini**", y por otro, **Adriano del Sal** con "**Cinema Pardiso**".

La clausura de esta edición tan especial del Festival de la Guitarra tendrá lugar el 22 de octubre y correrá a cargo del guitarrista flamenco **Juan Carlos Romero** que interpretará "**De agua y Ceniza**". El onubense estará acompañado sobre las tablas del bailaor Rafael Campallo ejerciendo de percusión.

Las entradas de los espectáculos que tendrán lugar en el Espacio Turina se encuentran disponibles a través de la [página de ICAS](#).

El precio será de 12 € para la entrada general, con descuento de 20% para grupos y menores de 30 años.

Otros espacios emblemáticos de la ciudad, citas del Festival de la Guitarra: Espacio Santa Clara, Antiquarium y Capilla Gótica (Real Alcázar de Sevilla)

Una edición más, el Festival se acerca a otros espacios de la ciudad hispalense. En esta ocasión como principal novedad, la **capilla Gótica del Real Alcázar de Sevilla acogerá dos conciertos**: el primero de ellos será **el domingo 9 de octubre, de la mano de Timotej Kosovinc con el programa "The Good Moment"**, y el segundo, una semana más tarde, **el domingo 16**, será el turno del joven guitarrista **Elia Portarena, ganador de la pasada edición del concurso Internacional de la Guitarra, que tocará "Danzas Españolas"**.

El **jueves 13 de octubre**, la delicada **Sala de Pinturas del Espacio Santa Clara** volverá a abrir las puertas al Festival en una cita muy especial dentro de la programación: la celebración del **V Off Festival**. Este concierto reúne a **jóvenes valores de la guitarra clásica española**, como son **Mario Jiménez, Ignacio Cuadrado y Carmen Montañéz**, interpretando cada uno de ellos un pequeño recital.

El acceso a estos conciertos será gratuito hasta completar el aforo y comenzarán a las 12,30h. en ambos espacios.

La presencia femenina llegará de la mano de **Lara Rezman & Eva Pisek** el **martes 18 de octubre**, en otro espacio emblemático de la ciudad como es **Antiquarium**, ubicado en el subsuelo de Metropól Parasol (en la céntrica plaza de la Encarnación). Esta audición dará comienzo a las **19h.**, cuya entrada será gratuita hasta completar aforo.

Más allá de los conciertos está el conocimiento: César Camarero y Alberto Carretero.

Gracias a la colaboración de la Fundación SGAE, esta nueva edición se volverá a contar con dos grandes maestros en el apartado de las ponencias: **el jueves 20 de octubre, en el Espacio Turina, concretamente en la Sala Juan de Mairena, a partir de las 18h., los compositores Camarero y Alberto Carretero partirán con el público.**

El primero, Camarero, madrileño de nacimiento y sevillano de adopción, Premio Nacional de Música, ofrecerá una conferencia titulada **“Reflexiones sobre la guitarra y la composición, siglos XX y XXI”**. La segunda charla, ofrecida por Alberto Carretero, versará sobre **“Componer para una nueva guitarra hoy”**.

Ambas conferencias son abiertas al público, de acceso gratuito hasta completar aforo.

El Festival de la Guitarra de Sevilla es un proyecto de Contrastes Records dirigido por **Francisco Bernier**, que se desarrolla con el apoyo de **ICAS-Ayuntamiento de Sevilla, Ministerio de Cultura, Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía**, con la colaboración de **Abba Sevilla Hotel, Real Alcázar de Sevilla, Fundación SGAE, Savarez, Sociedad Artistas Intérpretes y Ejecutantes (AIE), Leona-Carbon Case, Manuel Murciano Guitarras Artesanas, Festival Internacional de Música da Primavera de Viseu, Certamen Internacional de Guitarra “Francisco Tarrega” de Benicasim, Sevilla Congress and Convention Bureau y la Embajada de España en Eslovenia.**

PROGRAMACIÓN COMPLETA DEL XIII FESTIVAL DE LA GUITARRA

Jueves 6 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

JUAN MANUEL CAÑIZARES Y CUARTETO DE GUITARRAS DE ANDALUCÍA

Mozárabe

Viernes 8 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

ROMÁN VIAZVOSKIY

Viamarín

LORENZO MICHELI

Autumn of the Soul

Sábado 8 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

GALA FINAL. XII CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA

Domingo 9 de octubre de 2022

12:30h. Capilla Gótica

Real Alcázar de Sevilla

Entrada libre hasta completar aforo

TIMOTEJ KOSOVINC

Jueves 13 de octubre de 2022

12.30 h. Sala de las pinturas

Espacio Santa Clara

V OFF FESTIVAL

MARIO JIMÉNEZ

IGNACIO CUADRADO

CARMEN MONTAÑÉZ

Viernes 14 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

SPLIT GUITAR QUARTET

Croatian Sketches

PABLO MÁRQUEZ

Folias

Sábado 15 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

JOSÉ FERNÁNDEZ

Barrio La Peña

RAFAEL DE UTRERA

Íntimo

Acompañado por el toque de Pepe Fernández

Domingo 16 de octubre de 2022

12:30h. Capilla Gótica

Real Alcázar de Sevilla

Entrada libre hasta completar aforo

ELIA PORTARENA

Ganador de la pasada edición del concurso Internacional de Guitarra de Sevilla

Danzas Españolas

Martes 18 de octubre de 2022

19:00h. Antiquarium

LARA REZMAN & EVA PISEK

Romanzas

Jueves 20 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

JOSÉ LUIS PASTOR

Vade Mecum-A Millenium of Guitars

KLARA TOMLJANOVIC

Phórminx

Viernes 21 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

CARLO CURATOLO

Omaggio a Boccherini

ADRIANO DEL SAL

Cinema paradiso

Sábado 22 de octubre de 2022

20:00h. Sala Silvio

Espacio Turina

JUAN CARLOS ROMERO

De agua y ceniza

Acompañado por Rafael Campallo

MATERIAL DE PRENSA

Más información (web)

Descargar dossier

Descargar imágenes de los artistas

Descargar cartel XIII edición

Venta de entradas

COMUNICACIÓN Y PRENSA

Ángela Gentil (628808211)

gentil@surnames.com.es

www.surnames.com.es